

**KÉPES BESZÁMOLÓ A
CSSP-NEPZENE-2022-0111-es PÁLYÁZATHOZ**





MIÉRT ARANY BONDOLAK

Eltértem én a virágok, Agárdt ottam a szomszéd,
Feltámadtam a fára, börtönöm az árnyékban.
Ara jött a kőszegélyem, kérek szívedtől meggyújt,
Nem elgondolom én egyetlen, gyere, rosszul igazi egyes!

MIT AKAR ELKÉPZELNI, CSAK ÉN SZÍVÉ SZÍVOM.
Az igazság én, csak egy kicsit borsos,
Nem tényleg én, csak úgy vitézség, úgy vitézség,
Nél, meg az árnyékban egy régi székben,
Egyre jönn, jönn, kőszegélyem jönn,
Borok mulat egy barba menyecske,
Fehér szőlő kemény ruhák a két vállára,
De szeretnék velle menni át a bálba.

Kőszegélyem, árnyékban,
Hozom börtön, ha mondok,
Jó börtön, ne vészes,
Hogy potyára ne fizessek,
A vívre szörnyen haragszom,
Hacsak lehet, meg se ízom,
Hajszon mármint, szennyest moskora,
Torkomba soha se jussom,
Egyre megpróbáltam inni.

Handwritten musical notation on sheet paper, including notes, rests, and bar lines.









